

Aljoša TAVČAR

Nato nel 1971 a Trieste, Italia, ha frequentato il Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste, dove ha studiato fagotto con Vojko Cesar, e la Scuola di Musica Glasbena Matica "Marij Kogoj", dove ha studiato pianoforte con Aleksander Rojc e composizione con il compositore sloveno Aldo Kumar.

Si esibisce in orchestre freelance e vari gruppi di musica da camera.

La sua esperienza comprende le orchestre sinfoniche. Ha anche suonato in varie orchestre di fiati Banda da Concerto. Dal 1999 è membro dell'orchestra dell'Opera Giocosa del Friuli-Venezia Giulia.

Ha eseguito e registrato molte delle opere di Mozart (Don Giovanni, Le nozze di Figaro, Così fan tutte, Il ratto dal serraglio, Die Zauberflöte), nonché le opere Pia de' Tolomei di Donizetti, Signor Bruschino di Rossini, Il sasso pagano di Giulio Viozzi e Da Capo di Gaetano Giani Luporini, presentati all'International Opera Barga Festival, Italia, nell'estate 2008. Con l'Orchestra Sinfonica e da Camera Ars Atelier diretta da Hilarij Lavrenčič si è esibito e ha registrato le operette Kovačev študent di Vinko Vodopivec (2004) e Die Gräfin Maritza di Emmerich Kálmán (2009).

Ha inoltre eseguito i più importanti capolavori del repertorio sacro (tra cui la Messa e Requiem dell'Incoronazione di Mozart, il Messia di Händel e la Messa di Gloria di Puccini) e la letteratura sinfonica (Sinfonie di Beethoven e Mozart, Mozart, Schumann e Grieg concerti per pianoforte, ecc.). Ha suonato in molti dei più importanti locali musicali della sua zona, tra cui il Teatro dell'Opera "Giuseppe Verdi", la Sala della Musica Tripcovich, il "Kulturni dom" di Trieste, il Centro Culturale "Lojze Bratuž" e il "Kulturni dom" di Trieste Gorizia, Teatro Comunale Monfalcone, Sala Filarmonica Slovena (Slovenska filharmonija) a Lubiana, Slovenia. Le sue esibizioni includono anche trasmissioni e registrazioni radiofoniche e televisive.

Ha registrato per la RAI Radio Televisione Italiana, RTV Slovenija, TV Koper/Capodistria, Pop TV, TV Primorka e l'emittente Internet TV Luxa TV. Ha inoltre collaborato per molti anni con l'Orchestra del Conservatorio di Stato di Trieste e l'Ensemble da Camera di Fiati come fagotto e con Glasbena Matica "Marij Kogoj" come pianista.