

Festival *Illica*

Festival Illica 2024

11° EDIZIONE

“Illica e Puccini”

4-5-6-7 luglio 2024 Castell'Arquato (Pc)

Link per scaricare la cartella stampa: <https://shorturl.at/uRBbl>

Al via l'**11 edizione** del **Festival Illica**, che avrà quest'anno come filo conduttore il rapporto privilegiato tra Luigi Illica e Giacomo Puccini, per celebrare il centenario dalla morte del grande compositore toscano, e si terrà dal **4 al 7 luglio 2024** nel suggestivo borgo medioevale di **Castell'Arquato (Pc)**, insignito della bandiera arancione dal Touring Club Italiano e appartenente al club dei borghi più belli d'Italia.

Il **Festival Illica** è un tributo alla figura di Luigi Illica, un'eccellenza italiana e cosmopolita nella librettistica d'opera, che ha realizzato per i grandi operisti come Giacomo Puccini, Pietro Mascagni e Umberto Giordano i più celebri titoli del melodramma, ed ebbe un'amicizia forte e duratura con Giosuè Carducci, che invitava di frequente a Castell'Arquato.

“Il Festival Illica - racconta il direttore artistico Jacopo Brusa - quest'anno non può non celebrare Giacomo Puccini, il compositore al quale Luigi Illica è più legato, nel centenario della morte del compositore toscano, e sarà quindi un festival incentrato sul rapporto tra Illica e Puccini con alcune perle rare e prime assolute composte appositamente per il festival”.

Si inaugura **giovedì 4 luglio 2024, alle ore 21.00** presso i **Giardini pensili di Palazzo Vigevani** con un concerto del **Quartetto Luigi Magnani** intitolato **“Illica e gli amici” con musiche di Puccini, Catalani e Gnechi.**

Secondo appuntamento, **venerdì 5 luglio 2024, ore 19.30**, nei **Giardini di Palazzo Vigevani Gravaghi**, con una **Conferenza-Dibattito** per approfondire il rapporto umano e artistico tra Illica e Puccini che si è interrotto nel tentativo di portare a compimento **Maria Antonietta**, libretto scritto da Illica e mai musicato da Puccini.

Protagoniste alcune tra le voci più autorevoli nel panorama della musicologia nazionale quali **Giangiaco Schiavi**, giornalista e autore del libro dedicato a Illica “Il Genio Ribelle”, **Guido Barbieri**, musicologo e conduttore di Radio Tre Rai, il critico musicale **Fabio Larovere**, il saggista **Fulvio**

Venturi, Massimo Baucia, studioso del Fondo Illica della Biblioteca Passerini-Landi di Piacenza e il compositore **Carlo Galante**, incaricato dal Festival di mettere in musica il testo dell'aria *L' Austriaca. Pianto di una regina* della protagonista dell'opera **Maria Antonietta**.

Questa nuova commissione verrà eseguita in **"prima assoluta"** durante il **Gala lirico – sinfonico dedicato a Giacomo Puccini: "Caro Illica...Viva noi!"**, che si terrà al termine della conferenza, **venerdì 5 luglio 2024, ore 21.00**, nella tradizionale **Piazza Monumentale** diretto dal **M° Jacopo Brusa**, direttore artistico del Festival.

Ad accompagnare i 60 elementi della **Filarmonica Arturo Toscanini** in questo "viaggio" attraverso i capolavori immortali che hanno reso leggendario il sodalizio tra Illica e Puccini, da **Manon Lescaut** a **Bohème**, da **Madama Butterfly** a **Tosca**, ci saranno due tra gli artisti emergenti di maggior spessore del panorama nazionale: il soprano **Federica Vitali** e il tenore **Matteo Falcier**.

A chiusura del Festival, **sabato 6 luglio 2024, ore 21.00**, ancora una **"prima assoluta"** con il monologo **"Scrissi d'arte" Storia vagabonda di Luigi Illica** a cura del regista e attore **Davide Marranchelli**, accompagnato al pianoforte dal **M° Martino Dondi**.

Il Festival, come sempre, si completerà con tre appuntamenti di promozione culturale quali le visite guidate al **Museo Illica** e al **Borgo Medievale**.

Giovedì 4 luglio, ore 19.00, visita guidata al **Museo Illica** (ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria), **sabato 6 luglio e domenica 8 luglio, ore 10.30**, si partirà dalla **Piazza Monumentale** per un percorso poetico sensoriale attraverso il borgo natio di Illica, alla ricerca degli scorci che hanno ispirato le opere di Luigi Illica e visita al Museo.

In caso di maltempo le rappresentazioni gli eventi serali del 4 e 6 luglio si svolgeranno presso la Sala Consiliare del Palazzo del Podestà nella stessa giornata e alla stessa ora, mentre il Galà verrà posticipato al 6 luglio, sempre nella Piazza Monumentale, alle ore 21. I biglietti sono acquistabili online su www.festivalillicacastellarquato.it

Il **Festival Illica** è organizzato dal **Comune di Castell'Arquato** con il sostegno di **Fondazione di Piacenza e Vigevano** e **Regione Emilia Romagna** e in collaborazione con **La Toscanini**.

Informazioni e biglietteria

IAT-R Ufficio Informazioni e Accoglienza Turistica

Tel. +390523 803215 anche whatsapp

info@festivalillicacastellarquato.it

Ufficio stampa

Studio Pierrepi di Alessandra Canella

Via delle Belle Parti, 17 - 35141 Padova (Italy)

www.studiopierrepi.it

Referente: Federica Bressan - mob: 333-5391844; e-mail: ufficiostampa@studiopierrepi.it

Per i tamburini

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

GIOVEDÌ 4 LUGLIO

Museo Illica, ore 19.00 visita guidata

Alla scoperta del Mondo di Luigi Illica " Maria Antonietta storia di un'opera mai compiuta"

Ingresso gratuito prenotazione obbligatoria

Giardini Palazzo Vigevani Gravagli ore 21,00

Concerto "Illica e gli amici»"

Concerto del "Quartetto Luigi Magnani"

Musiche di Puccini, Catalani e Gnegchi

Ingresso gratuito

In caso di maltempo il concerto si svolgerà presso la Sala Consiliare del Palazzo del Podestà

VENERDÌ 5 LUGLIO

Giardini Palazzo Vigevani Gravagli ore 19.00

Conferenza - Dibattito

Dalla Manon Lescaut a Maria Antonietta: il rapporto tra Illica e Puccini

con Giangiacomo Schiavi, editorialista Corriere della Sera

Guido Barbieri, musicologo e conduttore Radio3 Rai

Fabio Larovere, critico musicale

Fulvio Venturi, saggista

Massimo Baucia, già curatore del Fondo Luigi Illica

PIAZZA MONUMENTALE SERATA D'OPERA ore 21

"Caro Illica... Viva noi!"

Gala lirico – sinfonico dedicato al centenario della morte di Giacomo Puccini

Filarmonica Arturo Toscanini

Direttore: Jacopo Brusa

Soprano: Federica Vitali

Tenore: Matteo Falcier

Programma

Preludio Sinfonico (1882)

La Bohème "Che gelida manina" - "Sì...mi chiamano Mimì"

Manon Lescaut Intermezzo Sinfonico - "Donna non vidi mai" - "Tu, tu, amore? Tu?!"

Maria Antonietta "L' Austriaca. Pianto di una regina"

Cantata per soprano e orchestra testo Luigi Illica e musica Carlo Galante (Prima esecuzione mondiale)

Madama Butterfly Intermezzo Sinfonico - "Un bel dì, vedremo"

Tosca "Recondita armonia - "Vissi d'arte" - "E lucevan le stelle"

Intero €. 20 -

Ridotto €. 10 – Residenti

In caso di maltempo il Gala sarà posticipato al 6 luglio

SABATO 6 LUGLIO

Ufficio Turistico, Piazza Monumentale, ore 10.30

Percorso poetico sensoriale attraverso il borgo natio di Illica, alla ricerca degli scorci che hanno ispirato le opere di Luigi Illica a seguire visita al Museo Illica

€. 8 a persona prenotazione obbligatoria

Giardini Palazzo Gravaghi Vegevani, ore 21.00

Spettacolo Teatrale: "Scrissi d'arte" Storia vagabonda di Luigi Illica

di e con Davide Marranchelli (attore) e accompagnamento musicale al pianoforte a cura del M° Martino Dondi

Evento a ingresso gratuito prenotazione consigliata

In caso di maltempo lo spettacolo si svolgerà presso la Sala Consiliare del Palazzo del Podestà

DOMENICA 7 LUGLIO

Ufficio Turistico, Piazza Monumentale, ore 10.30

Percorso poetico sensoriale attraverso il borgo natio di Illica, alla ricerca degli scorci che hanno ispirato le opere di Luigi Illica a seguire visita al Museo Illica

€. 8 a persona prenotazione obbligatoria